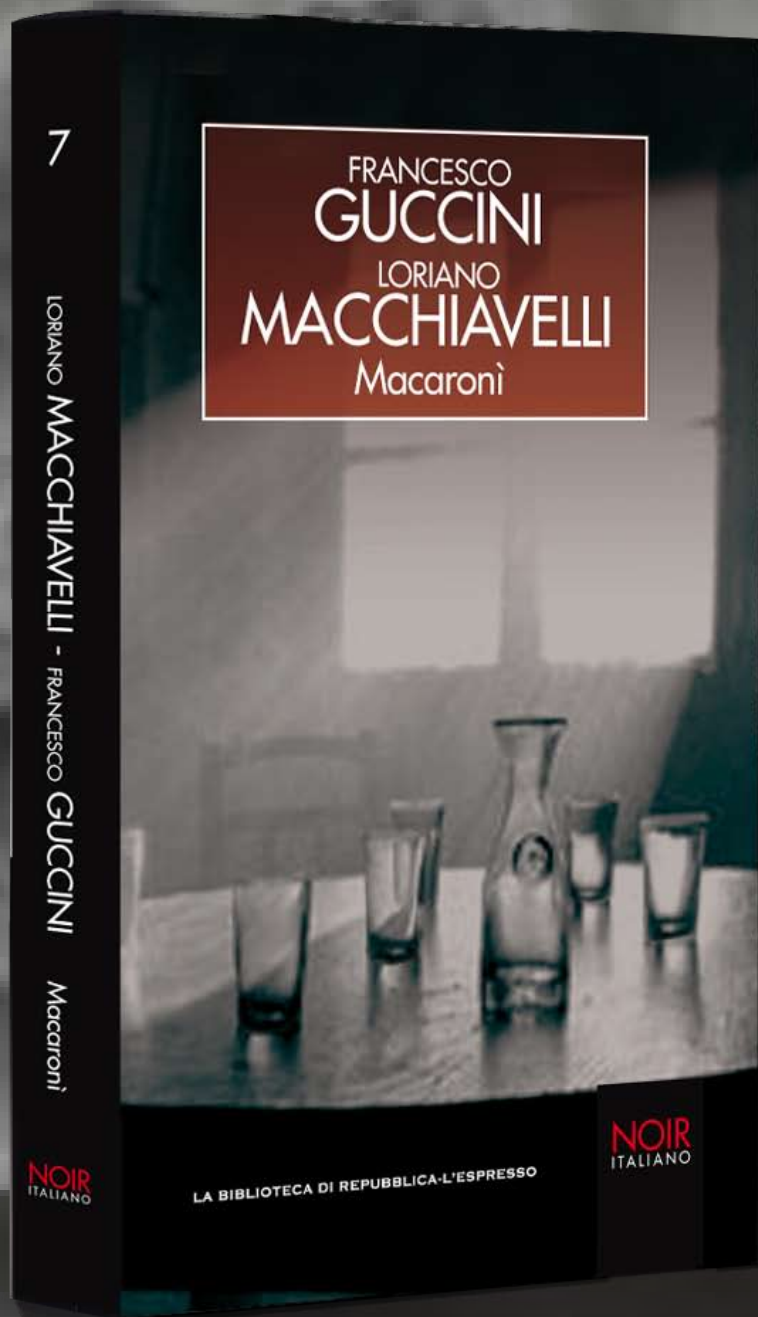


GUCCINI E MACCHIAVELLI.

"MACARONÌ"

**DUE STORIE COME FOSSERO
CONVERGENZE PARALLELE.**



REPUBBLICA E L'ESPRESSO PRESENTANO IL 7° APPUNTAMENTO DELLA COLLANA NOIR ITALIANO, 11 ROMANZI AD ALTA TENSIONE.

La Francia di fine '800 e l'Appennino tosco-emiliano del primo dopoguerra, piani temporali paralleli, espressione di un mondo fatto di miseria e lotta per la sopravvivenza. Scoprirsi disperati, disposti a tutto. Sporcarsi le mani. Una volta. Poi un'altra. Poi basta. Da cacciatore a preda, il confine è sottile. Noir italiano. Sotto il sole il giallo diventa nero.

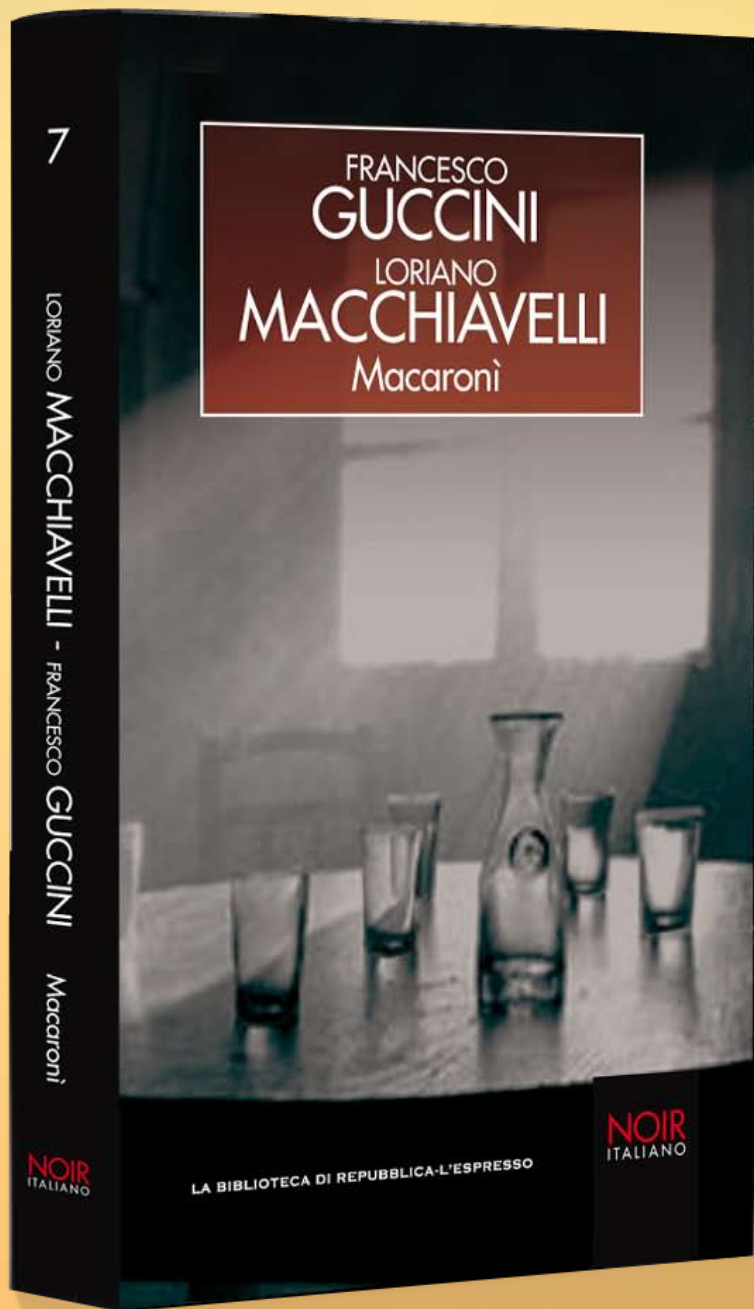
È IN EDICOLA

"MACARONÌ" A € 7,90 IN PIÙ. la Repubblica e L'espresso

GUCCINI E MACCHIAVELLI.

"MACARONÌ"

**DUE STORIE PARALLELE
DESTINATE A SCONTRARSI.**



REPUBBLICA E L'ESPRESSO PRESENTANO IL 7° APPUNTAMENTO DELLA COLLANA NOIR ITALIANO, 11 ROMANZI AD ALTA TENSIONE.

La Francia di fine '800 e l'Appennino tosco-emiliano del primo dopoguerra, piani temporali paralleli, espressione di un mondo fatto di miseria e lotta per la sopravvivenza. Scoprirsi disperati, disposti a tutto. Sporcarsi le mani. Una volta. Poi un'altra. Poi basta. Da cacciatore a preda, il confine è sottile. Noir italiano. Sotto il sole il giallo diventa nero.

È IN EDICOLA

"MACARONÌ" A € 7,90 IN PIÙ. la Repubblica e L'espresso